Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

 «Октябрьская средняя общеобразовательная школа №1»

Программа инновационной образовательной практики
 **«Театральная студия»**

##  Автор:

Мокан Людмила Зинатовна

учитель МБОУ «СОШ № 1»

п. Октябрьский,2014 г.

**Пояснительная записка**

Новый федеральный государственный стандарт общего образования разрабатывается с целью изменения качества современного российского образования. Предполагается, что результатами реализации стандарта будут сформированные у учащихся универсальные учебные действия. Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося..

Программа курса «Театральная студия» направлена на развитие творческого потенциала учащихся и на формирование у школьников иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

 Известно, что занятия по знакомству с театральным творчеством особенно благотворно сказывается на детях среднего школьного возраста, поэтому программа рассчитана на учащихся 5 класса. Выступление перед зрительской аудиторией помогает ребёнку преодолеть страх, научиться держать себя в обществе, красиво и правильно говорить, развивает память, внимание, воображение, умение анализировать, осмыслять воспринятое, затрагивает вопросы этики и художественного вкуса.

**Цель курса**: формирование коммуникативных универсальных учебных действий(умения задавать вопросы, инициативное сотрудничество,умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации)

**Задачи**:

1.Способствовать активному развитию речи, памяти, воображения.

2.Создать условия для самостоятельного решения проблем творческого и поискового характера, адекватных уровню развития учащихся.

3.Дать попробовать себя в роли артиста

Курс проводится для учащихся 5-6х классов. Продолжительность курса – 16 часов, время проведения – конец четвертой учебной четверти – летний трудовой лагерь.

**Ожидаемые результаты**:

Развитие коммуникативной компетенции,

Умения осознанно и произвольно перевоплощаться

Научатся задавать вопросы по определенной тематике

Научатся решать проблемы творческого и поискового характера

**Структура курса:**

1 модуль. ***Погружение в профессию.***Знакомство с особенностями профессий,связанных с театральной деятельностью: актера, костюмера, гримера, декоратора, режиссера, умение входить в образ, перевоплощаться(3 часа)

**Ролевая игра:** ситуации, приближающие человека к реальным жизненным ситуациям, упражнения на память физических действий; выбор действий в предлагаемых обстоятельствах.

2 модуль. Встреча с артистами театрального кружка “Апельсин”.(3часа)

3 модуль. Поиск театральных постановок на английском языке. Выбор пьесы, распределение ролей и обязанностей учащимися.(3 часа)

4 модуль.Репетиции пьесы. Подготовка декораций, костюмов.(4 часа)

5 модуль. Выступление перед аудиторией(2часа)

6 модуль. Рефлексия. (1 час)

**Содержание инновационно**-**образовательной практики:**

***Модуль 1.Погружение в профессию.*** *(3часа)*

*Задание для учащихся:*

1. Используя материал сети Internetи дополнительную литературу, найти ответы на следующие вопросы:
2. В чём специфика профессий, связанных с театральной деятельностью артиста ?

2)Известные английские театральные деятели.

3)Известные театры мира.

*Действия учащихся:*

* + сбор информации о театральных профессиях;
	+ обмен мнениями в группе;
	+ написание эссе*.*

*Действия учителя:* организует учебный процесс и управляет им, консультирует учащихся.

*Результат:*эссе “Театр для меня – это…”

***Модуль 2.(3 часа)***

Встреча с артистами театрального кружка “Апельсин”.

* + *Задание для учащихся:*
1. Приготовить три вопроса для профессионального артиста.
2. Взять интервью у одного участника студии.
3. Составить памятку «Основные правила поведения на сцене».
4. Составить сообщение” Мое впечатление о театральном кружке”.
	* *Действия учащихся:*

 *- знакомятся с работой кружка;*

 *- присутствуют на репетиции спектакля;*

 *-берут интервью у артистов кружка;*

 *- пробуют себя в роли артистов;*

 *- составляют сообщение о своих впечатлениях.*

*Результат:* Сообщение” Мое впечатление о театральном кружке”.

***Модуль 3.(3 часа)***

Поиск театральных постановок на английском языке. Выбор пьесы, распределение ролей и обязанностей учащимися .(3 часа)

*Задание для учащихся:*

1. Используя материал сети Internetи дополнительную литературу, найти детские театральные постановки на английском языке.
2. Чтение пьесы, перевод, обсуждение содержания.
3. Обсуждение декораций, костюмов, музыкального оформления.
4. Распечатка сценария.

 *Действия учащихся:*

 *- ищут сценарии театральных постановок на английском языке для школьников среднего звена;*

 *- обсуждают сценарии;*

 *- выбирают сценарий;*

 *- распределяют роли;*

 *- составляют эскизы декораций, костюмов.*

*Действия учителя:*

- организует учебный процесс и управляет им, консультирует учащихся по вопросам произношения, перевода.

*Результат:*

*- сценарий пьесы на английском языке;*

*- тексты ролей;*

*- эскизы декораций, костюмов.*

 **Модуль 4**

Репетиции пьесы. Подготовка декораций, костюмов.(4 часа)

*Задание для учащихся:*

*1.*Выучить свои роли*.*

2.Подготовить декорации, костюмы.

3. Обеспечить музыкальное оформление.

 *Действия учащихся:*

- пробуют себя в роли актеров, костюмеров, артистов;

- готовят декорации, костюмы;

- подумывают музыкальное оформление.

Действия учителя:

- организует учебный процесс и управляет им, консультирует учащихся по вопросам произношения;

- помогает в оформлении зала;

- консультирует костюмеров.

*Результат:*

-подготовленный спектакль;

- оформленные декорации;

-диски с музыкой.

**Модуль 5**

Выступление перед аудиторией(2час)

*Задание для учащихся:*

*-* проиграть свои роли;

- взять интервью у зрителей.

Действия учащихся:

-выступают перед родителями, учителями и учениками.

Действия учителя:

Наблюдает за учащимися, помогает в организационных вопросах.

*Результат:*

-театрализованное представление;

- интервью зрителей о их впечатлениях о спектакле.

**Модуль 6**

Рефлексия. (1 час)

*Задание для учащихся:*

-оценить свою работу;

- оценить работу других членов группы;

- оценить работу всей группы;

- выразить свои пожелания всем участникам спектакля;

- принять участие в подготовке презентации “Наш первый опыт артистической деятельности”.

Действия учащихся:

- оценивают свою деятельность и деятельность всей группы.

-составляют презентацию о подготовке к выступлению и о самом спектакле.

*Действия учителя:*

- участвует в обсуждении ;

- дает свою оценку спектакля;

- помогает составлять презентацию.

*Результат:*

Презентация о подготовке к выступлению и о самом спектакле.